

Bildende Kunst

Gewichtung der Leistungsarten

Praktisches	Sonstiges
4 : 1	
<ul style="list-style-type: none">• Min. 1 praktische Arbeit pro Halbjahr• Evtl. eine Prozessdokumentation* bestehend aus experimentellen Hinführungen, Studien und einer ausgestalteten Hauptarbeit• Evtl. GFS	<ul style="list-style-type: none">• Arbeitsverhalten/Engagement im Unterricht• Quantität und Qualität der mündlichen Beiträge• Evtl. Heftnote

Die Gewichtung innerhalb der Leistungsarten und die Festlegung der für das Schuljahr entscheidenden Benotungsschwerpunkte werden den Schülerinnen und Schülern zu Schuljahresbeginn mitgeteilt.

*** Aufschlüsselung einer Prozessdokumentation:**

- Ergebnisse der experimentellen Hinführung aus der Explorationsphase
- Skizzen, Studien, Modelle
- Versuche, fehlgeschlagen und hinführend
- Hauptarbeit, eine ausgestaltete praktische Arbeit aus der Integrationsphase